

Thème 2024-2025L'écriture

À quoi ça sert ?

Comment ça marche ?

- Pain (baguette tradi)
- Poulet (moyen)
- Sardines à la tomate (4)
- Beurre salé + lait $\frac{1}{2}$ écrémé (2)
- Courgettes (4) foie gras (1)
- pot de crème (moyen) (gros)
- 12 œufs (gros)
- Crème de marron (gros)
- papier alu.
- oignon (3) ail (1)
- Croquettes au saumon char.

- À se souvenir
- À transmettre une information

► **Marque le début de l'Histoire humaine**

milk
bread
butter
fruit
sugar
wine

Il faut
connaître
la langue

买 牛奶
水果
蔬菜
牛肉
黄油
面包

Il faut
connaître
les signes

Thème 2024-2025

L'écriture, quelques définitions

1. Système de signes graphiques servant à noter un message oral afin de pouvoir le conserver et/ou le transmettre.
2. Manière d'exprimer sa pensée par l'écrit.
3. Ensemble des livres tenus pour inspirés par Dieu et rassemblés dans la Bible.
4. Ensemble de caractères écrits ; manière propre à chacun ou à chaque époque de les former.
5. Ensemble des registres d'un banquier, d'un commerçant, présentant la suite et la nature de leurs opérations ; comptabilité.

1 - Système de signes graphiques servant à noter un message oral afin de pouvoir le conserver et/ou le transmettre.

- a. Des signes précurseurs d'écriture au Paléolithique ?
- b. La naissance de l'écriture
- c. L'écriture cunéiforme avec exercices pratiques
- d. Une histoire de l'alphabet
- e. L'aventure des déchiffrements
- f. L'API (alphabet phonétique international) : transcription parfaite du langage ?
- g. Des écritures qui ne transcrivent pas une langue : mathématique, musicale, informatique, ...

2 - Manière d'exprimer sa pensée par l'écrit.

- a. Histoire de la lecture
- b. Les différents supports de l'écrit au cours des siècles
- c. Les livres avant l'imprimerie
- d. Histoire de l'édition, difficultés actuelles
- e. Christine de Pisan : auteure, copiste et éditrice
- f. Devenir écrivain et se faire éditer
- g. Pratique du journal intime
- h. Jeu "atelier d'écriture" par groupe de 5 ou 6
- i. Conserver l'écrit : les archives municipales et départementales
- j. Les coups de cœur d'une librairie
- k. La traduction, techniques, pièges
- l. L'émergence du livre de poche
- m. L'écrivain public à notre époque
- n. L'infographie au secours des grandes œuvres littéraires
- o. "J'écris, je crie" : rapport entre écriture et psychanalyse

3 - Ensemble des livres tenus pour inspirés par Dieu.

4 - Ensemble de caractères écrits ; manière propre à chacun ou à chaque époque de les former.

- a. Histoire de la calligraphie
- b. Les joies de la paléographie généalogique
- c. La graphologie
- d. L'apprentissage de l'écriture chez l'enfant
- e. La graphologie

5 - Ensemble de registres comptables.

- a. Les comptabilités sans écriture dans l'histoire.

Sorties possibles

- Archives Municipales et Départementales
- Le village du livre à Sablon
- Bibliothèque Meriadeck : les collections patrimoniales

Débats actuels

- Allan Trevor, écrivain prolifique, a publié 1491 livres en 2 ans sur Amazon.
- La fin de l'écrit manuscrit en Occident ?
- Les relecteurs en sensibilité, kézako ?

Bibliographie

- Avant l'écriture, Sylvia Ferrara, Seuil
- Histoires de déchiffrements, B. Lion, éditions Errance
- Lire et écrire à Babylone, D Charpin, PUF
- La naissance des écritures, divers, Seuil
- L'aventure des écritures, divers, BNF
- Les mystères de l'alphabet, MA Ouaknin, éditions Assouline
- Une histoire de la lecture, À Manguel, Actes Sud
- L'atelier de Christine de Pizan, I Villela-Petit, BNF
- Manuel de paléographie moderne, G Audisio, Armand Colin
- Gens de lettres gens du livre, R Darnton, Éditions Odile Jacob
- La littérature une infographie, À Gefen et G Crozet, C,RS Éditions